HANS UND EUGENIA JÜTTING – STIFTUNG STENDAL

Ausschreibung 2017

Die Hans und Eugenia Jütting – Stiftung Stendal vergibt jährlich einmalige Förderungen an besonders begabte deutsche und polnische Musikstudenten.

Für das Jahr 2017 werden folgende Fächer ausgeschrieben

- Klavier – Duo
- Gesang
- Querflöte
- Cembalo
- Streichquartett

Es können vergeben werden:

Vier Stipendien für hervorragende Musiker, die sich bereits in öffentlichen Konzerten und / oder in Wettbewerben profilieren konnten.

- zu je 8.000 €

Vier Förderstipendien

- zu je 5.000 €

Wettbewerbsbedingungen:

- Bewerber und Bewerberinnen um ein Jütting-Stipendium müssen die deutsche bzw. die polnische Staatsbürgerschaft nachweisen und an einer deutschen Musikhochschule oder polnischen Musikakademie studieren. Instrumentalsolisten müssen nach dem 31.10.1994, Ensemblemitglieder nach dem 31.10. 1992 und Sänger/innen nach dem 31.10. 1990 geboren sein.
- Mit der Annahme eines Stipendiums verpflichten sich die Stipendiaten, im Musikforum Katharinenkirche in Stendal (geheizte Konzertkirche, ausgezeichnete

Akustik, Steinway-Flügel, 200 Sitzplätze) kostenlos ein Konzert im Jahr 2017 zu geben und für ein weiteres Konzert ohne Gage zur Verfügung zu stehen. (Auslagen werden nicht erstattet.)
- Die Stipendiaten verpflichten sich außerdem, die Auszeichnung der Jütting-Stiftung in ihrer Künstlerischen Vita zu erwähnen.

Die Bewerbungsunterlagen müssen beinhalten:

- eine DVD-Videoaufnahme (nicht kopiergeschützt) des Solisten oder des Ensembles mit Werken aus mindestens drei Epochen der Musikgeschichte (Renaissance, Barock, Klassik, Romantik, Impressionismus, Moderne nach 1912, Avantgarde), Streichquartett mit mindestens einem Originalwerk, Gesamtdauer mindestens 30 Minuten

Alle Werke müssen ohne Tonbearbeitung aufgenommen, Reihenfolge, Dauer und Aufnahmedatum im Aufnahmeprotokoll (siehe www.juettingstiftung.de) angegeben werden, die Aufnahmen sollen nicht älter als 12 Monate sein.

- ein Gutachten der Hauptfachlehrerin bzw. des Hauptfachlehrers der jeweiligen Hochschule oder Akademie
- den musikalischen Werdegang
- eine Kopie des Personalausweises und des Studentenausweises

Bewerbungen sind einzureichen bis zum 31.10.2017 bei der Jütting-Stiftung (Datum Poststempel). Auslagen für die Anfertigung und Versendung der Bewerbungsunterlagen werden nicht erstattet. Unvollständige Bewerbungen werden nicht berücksichtigt. Die Bewerbungsunterlagen werden nach der Entscheidungsfindung nicht zurückgesendet.

Die Mitglieder der Jury sind:

- Prof. Ragna Schirmer, Klavier / Halle
- Prof. Markus Köhler, Gesang / Detmold
- Prof. Wally Hase, Querflöte / Weimar
- Prof. Bernhard Klapprott, Cembalo / Weimar
- Prof. Niklas Schmidt, Streichquartett / Hamburg

Die Jury trifft eine Auswahl an Stipendiaten, die vom Vorstand der Stiftung bestätigt werden muss. Die Entscheidungen des Vorstandes sind verbindlich und unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Hans und Eugenia Jütting-Stiftung
Schadewachten 48
39576 Hansestadt Stendal
Telefon 03931 / 796525
Telefax 03931 / 796527
E-Mail juettingstiftung@t-online.de
Internet www.juettingstiftung.de